

A photograph of three performers in elaborate costumes. The background performer is a man with a beard and mustache wearing a black cap with a red emblem and a black jacket with gold trim. The middle performer is a woman with long braids wearing a silver star-shaped headpiece and a black jacket with gold trim. The foreground performer is a woman wearing a green and black helmet with a feather plume, a brown gauntlet on her right arm, and silver sneakers. They are all looking towards the camera. The text 'FICHE TECHNIQUE' is in blue and 'CASTELMORE' is in large, stylized pink and blue letters.

FICHE TECHNIQUE

CASTELMORE

CONTACTS

- **Technique :**

Amanda Carriat - +33 7 84 97 58 08

amandacarriatpintor03@gmail.com

- **Diffusion, communication et production :**

Tiphaine Vilain - +33 7 62 19 79 79

friiixclub@gmail.com

- **Administration :**

Diane Sendrey - +33 6 19 87 23 83

admn.friiixclub@gmail.com

ACCUEIL DU SPECTACLE

- Durée du spectacle : 1h15 min
- Type de public : Tout public à partir de 8 ans
- Jauge : 250 personnes (condition maximum)
- Nombre de personnes en tournée : 4 personnes (3 comédien.enne.s + 1 régisseuse)
- Personnel local nécessaire le jour de la représentation : un régisseur et un technicien son et lumière

TEMPS NECESSAIRE

- Si prémontage lumière, réglage et encodage :
1 service de 4h
- Si montage le jour même : 2 services
- Pour le démontage : 1 heure

PLATEAU

- 7m d'ouverture (dimensions idéales)
- 7m profondeur (dimensions idéales)
- Hauteur sous perches : minimum 4m
- Type de sol : noir
- Type de fond de scène : noir
- Pendrillonage : à l'italienne + fond de scène+ 2 frises (nez de scène et milieu de scène)

SON

- 2 retours au plateau (jardin et cour)
- 2 micros SM58 au plateau (lointain jardin)
- Diffusion en façade
- Console de son avec sortie mini-jack pour connecter à un ordinateur, fourni par la compagnie

ECLAIRAGE

- 4 x découpes 614 S avec iris
- 2 x découpes 614 S sur pied à 1m50
- 1x découpe 613
- 2 x PC (2000 W) face
- 4 x PC (1000 W) ponctuels
- 3 x PAR 64 CP 62
- 1 x PAR 56 CP 62
- 4 x PAR LED type Martin Rush avec zoom
- 3 x Lyre asservis

DECOR

Le décor est constitué de 3 structures rectangulaires avec deux marches. Sur la dernière perche située à 7m du bord de scène, des masques et objets scénographiques seront suspendus au moyen de drisses (voir photo).



A fournir par le lieu d'accueil :

- 1 machine à brouillard (de préférence) ou machine à fumée
- 1 ventilateur

LOGES :

Loges pour trois personnes avec miroir de plein pied.